

OCHRANNÁ ZNÁMKA



LOGOŠÍK MÁ
REGISTROVANOU
OCHRANNOU ZNÁMKU.
PORUŠENÍ PRÁV Z
OCHRANNÉ ZNÁMKY

Nedovolené poskytnutí materiálů v elektronické nebo tištěné podobě je porušením práv z ochranné známky. Za nedovolené sdílení, kopírování nebo šíření materiálu budeme vymáhat náhradu škody podle § 268 [trestního zákoníku](#).

Od 1.1.2019 vstupuje v účinnost zákon 286/2018 Sb., kterým se mění zákon č. 441/2003 Sb., o ochranných známkách a o změně zákona č. 6/2002 Sb., o soudech, soudcích, přísedících a státní správě soudů a o změně některých dalších zákonů (zákon o soudech a soudcích), ve znění pozdějších předpisů, (zákon o ochranných známkách), ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 221/2006 Sb., o vymáhání práv z průmyslového vlastnictví a o změně zákonů na ochranu průmyslového vlastnictví (zákon o vymáhání práv z průmyslového vlastnictví), a zákon č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů.



PODMÍNKY POUŽITÍ

Děkuji, že zakoupený materiál používáte pouze k vlastní potřebě a nešíříte ho rozesíláním, sdílením či kopírováním dále.

Všechny stránky tohoto materiálu jsou chráněny autorským právem.

TOTO JE JEDNOLICENCE - SLOUŽÍ POUZE VÁM.

CO JE POVOLENO:

- využít nekomerčně materiál pro svou vlastní potřebu (ve třídě se žáky, či v domácím vzdělávání)
- materiály dětem, se kterými přímo pracujete můžete poskytovat, avšak pouze v tištěné podobě.

CO NENÍ POVOLENO:

- poskytovat materiál dalším osobám, např. rodičům žáků, dalším učitelům na škole - Pokud se jim tento balíček líbí, požádejte je, aby navštívili náš eshop www.logosik.cz a licenci si zakoupili. (jedna licence = jeden nákup) opravňuje k využití jednou osobou. V případě využití více učiteli je potřeba zakoupit daný počet licencí - to platí zejména, pokud materiál kupuje škola.
- sdílet materiál dalším osobám, např. na sociálních sítích, zasílat emailem, nahrávat na různá úložiště, včetně školních webů atd. je přísně zakázáno.
- dále není povoleno kopírovat materiál kolegyním, rodičům, sousedům ...
- jakkoli využívat tento materiál ke komerčním účelům - na základě tohoto balíčku nesmíte vytvářet nic k prodeji nebo sdílení.

METODIKA – JAK PRACOVAT S ADVENTNÍM ČTENÍM Z MISTLEPEAKU

Tento materiál je připravený jako adventní čtení s porozuměním, které rozvíjí pozornost, slovní zásobu a schopnost sledovat děj. Každý příběh je krátký, přehledný a doplněný jednoduchými otázkami, aby děti dokázaly porozumět tomu, co slyší nebo čtou.

Materiál můžete využít několika způsoby:

1) Tisk do pracovních listů

Každý den si můžete vytisknout aktuální příběh a předat dětem jako samostatný list. Učitelé ho mohou využít při ranním čtení, v družině nebo jako součást třídního rituálu v prosinci.

2) Nástěnka nebo adventní tabule

Příběhy je možné vyvěšovat ve třídě na nástěнку. Děti tak každý den vidí, jak se Pipplinův svět postupně vyvíjí. Vyvěšené příběhy mohou sloužit jako opora při společné diskuzi, opakování nebo doplňování informací.

3) Práce ve dvojicích nebo malé skupině

Otázky lze využít k jednoduchému dialogu. Jeden žák čte, druhý odpovídá. Starší děti se mohou ptát navzájem nebo si vytvářet vlastní otázky.

4) Samostatná práce žáků

Děti mohou nejprve příběh číst samostatně a následně odpovídat na otázky písemně. Formát je vhodný i jako krátké procvičování porozumění textu.

5) Domácí čtení

Materiál můžete poslat rodičům. Příběhy jsou krátké, takže se dají číst i večer před spaním. Adventní forma pomáhá vytvořit jednoduchý rodinný rituál.



GRINCH PIPPLIN

a adventní povídání

PIPLIN A DAR, KTERÝ NEBYL VIDĚT

V Mistlepeaku se blížil Štědrý den a skřítkci si mezi sebou začali vyměňovat dárky. Pipplin si toho všimavě všiml. Zajímalo ho hlavně, kdo komu co dá. Krabíčky, mašle, balíčky... podle toho si v hlavě dělal pořádek, kdo je „důležitý“ a kdo za moc nestojí. Jeden skřítek mu ale připadal zvláštní. Neměl žádný balík, žádný dárek v ruce. Jen se tiše pohyboval po městečku.

Toho večera si Pipplin všiml, že má u domku pečlivě naskládané dřevo. A nejen to — bylo nařezané, suché a připravené až ke zápraží. Někdo mu ho musel nachystat. Brzy zjistil, kdo to byl. Ten tichý skřítek, který neměl žádný dárek. Pipplin si toho ale příliš nevážil. „Dřevo není dárek," pomyslel si. „To přece není nic zvláštního.“ A když se skřítek druhý den zastavil a chtěl si povídat, Pipplin byl chladný a odměřený. Kamarádit se s někým, kdo nic nedává, se mu nechtělo.

Později Pipplin zaslechl rozhovor jiných skřítků. Mluvili o tom, že ten tichý skřítek celé odpoledne řezal dřevo v mrazu. Že ho bolely ruce, ale chtěl Pipplinovi pomoci, protože věděl, že mu bývá v zimě často chladno. Pipplin se zarazil. Najednou mu došlo, že to dřevo byla samozřejmost. Byl to čas, práce a starost. Dar, který nebyl zabalený, ale byl opravdový.

Pipplin si sedl doma ke krbu. Přiložil dřevo, a když se oheň rozhořela, Pipplin si vzpomněl na toho tichého skřítky. Někdo připravil pro něj. Oheň se rozhořela a v krbu zavláhl teplo. Pipplin cítil zvláštní tlak u srdce. Přemýšlel si, že zatímco jiní mu dávali věci, tenhle skřítek mu dal něco, co se nedalo koupit ani zabalit. A že kamarád není ten, kdo dává největší dárky, ale

ten, kdo pomáhá, i když sám moc nemá.

Druhý den Pipplin vyšel z domku a skřítky vyhledal. Neřekl mnoho. Jen se zastavil, podíval se mu do očí a tiše řekl: „Děkuju.“ Bylo to poprvé, kdy pochopil, že nejcennější vánoční dary nejsou vidět.



ODPOVĚZ NA OTÁZKY:

1. Proč si Pipplin na začátku myslel, že dřevo není opravdový dárek?
2. Jak se Pipplin choval ke skřítkovi, který mu dřevo připravil?
3. Co Pipplin pochopil, když se dozvěděl, že ten tichý skřítek úsilí skřítek do dřeva vložil?
4. Myslíš, že dárek musí být zabalený? Proč ano nebo proč ne?
5. Znáš někoho, kdo ti pomohl něčím, když ti nedal žádnou věc?



PIPLIN A DAR, KTERÝ NEBYL VIDĚT

V Mistlepeaku se blížil Štědrý den a skřítkci si mezi sebou začali vyměňovat dárky. Pipplin si toho všimavě všimal. Zajímalo ho hlavně, kdo komu co dá. Krabičky, mašle, balíčky... podle toho si v hlavě dělal pořádek, kdo je „důležitý“ a kdo za moc nestojí. Jeden skřítek mu ale připadal zvláštní. Neměl žádný balík, žádný dárek v ruce. Jen se tiše pohyboval po městečku.

Toho večera si Pipplin všiml, že má u domku pečlivě naskládané dřevo. A nejen to — bylo nařezané, suché a připravené až ke zápraží. Někdo mu ho musel nachystat. Brzy zjistil, kdo to byl. Ten tichý skřítek, který neměl žádný dárek. Pipplin si toho ale příliš nevážil. „Dřevo není dárek,“ pomyslel si. „To přece není nic zvláštního.“ A když se skřítek druhý den zastavil a chtěl si povídat, Pipplin byl chladný a odměřený. Kamarádit se s někým, kdo nic nedává, se mu nechtělo.

Později Pipplin zaslechl rozhovor jiných skřítků. Mluvili o tom, že ten tichý skřítek celé odpoledne řezal dřevo v mrazu. Že ho bolely ruce, ale chtěl Pipplinovi pomoci, protože věděl, že mu bývá v zimě často chladno. Pipplin se zarazil. Najednou mu došlo, že to dřevo nebyla samozřejmost. Byl to čas, práce a starost. Dar, který nebyl zabalený, ale byl opravdový.

Večer si Pipplin sedl doma ke krbu. Přiložil dřevo, které tam někdo připravil pro něj. Oheň se rozhořel a v místnosti se rozlilo teplo. Pipplin cítil zvláštní tlak u srdce. Uvědomil si, že zatímco jiní mu dávali věci, tenhle skřítek mu dal něco, co se nedalo koupit ani zabalit. A že skutečný kamarád není ten, kdo dává největší dárky, ale

ten, kdo pomáhá, i když sám moc nemá.

Druhý den Pipplin vyšel z domku a skřítko vyhledal. Neřekl mnoho. Jen se zastavil, podíval se mu do očí a tiše řekl: „Děkuju.“ Bylo to poprvé, kdy pochopil, že nejcennější vánoční dary nejsou vidět.



ODPOVĚZ NA OTÁZKY:

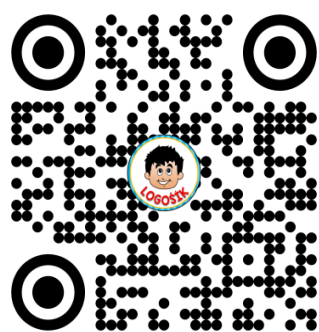
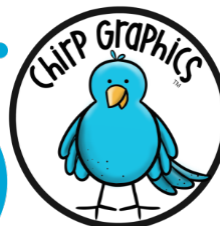
1. Proč si Pipplin na začátku myslel, že dřevo není opravdový dárek?
2. Jak se Pipplin choval ke skřítkovi, který mu dřevo připravil?
3. Co Pipplin pochopil, když se dozvěděl, kolik práce a úsilí skřítek do dřeva vložil?
4. Myslíš, že dárek musí být zabalený, aby byl důležitý? Proč ano nebo proč ne?
5. Znáš někoho, kdo ti pomohl nebo se o tebe postaral, i když ti nedal žádnou věc?



604547961
www.logosik.cz



BUSY BEE
STUDIO



Obrázky nesmí být kopírovány, šířeny ani používány další osobou.